

II ВЕЛИКИЙ ПОСТ 16 марта 2014

И ПРОСИЯЛО ЛИЦЕ ЕГО, КАК СОЛНЦЕ

Комментарий к Евангелию от отца Альберто Маджи OSM Орден Слуг Марии

Мт 17:1-9

По происшествии дней шести, взял Иисус Петра, Иакова и Иоанна, брата его, и возвел их на гору высокую одних, и преобразился пред ними: и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет. И вот, явились им Моисей и Илия, с Ним беседующие.

При сем Петр сказал Иисусу: Господи! Хорошо нам здесь быть; если хочешь, сделаем здесь три кущи: Тебе одну, и Моисею одну, и одну Илии. Когда он еще говорил, се, облако светлое осенило их; и се, глас из облака глаголящий: Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте.

И, услышав, ученики пали на лица свои и очень испугались. Но Иисус, приступив, коснулся их и сказал: встаньте и не бойтесь.

Возведя же очи свои, они никого не увидели, кроме одного Иисуса. И когда сходили они с горы, Иисус запретил им, говоря: никому не сказывайте о сем видении, доколе Сын Человеческий не воскреснет из мертвых.

Евангелист Матфей представляет ответ Иисуса на искушения в пустыне: третьим, последним искушением в пустыне был диавол, который привел Иисуса на высокую гору – высокая гора указывает на божественное состояние - предлагая ему все царство мира и славу. То есть приглашение, соблазн, искушение для Иисуса, чтобы завоевать божественный статус, получить силу и доминировать.

Чтобы понять это искушение следует помнить, что в то время все те, кто правил, обладали божественным статусом. Например Фараон, который был Богом, Римский император, который был сыном Бога; то есть диавол предлагает Иисусу божественный статус через силу и власть. Эпизод преобразования – ответ Иисуса на это искушение.

Мы видим 17 главу Евангелия Матфея. «Шесть дней спустя» - указание драгоценно. *Через 6 дней* это напоминает два важных события: создание человека в книге Бытие и когда Бог демонстрирует свою славу на горе Синай. Таким образом, число «шесть дней» напоминает две вещи: создание человека и славу Божию. Евангелист хочет показать, что в Иисусе мы видим полноту создания и с этой – славу Божию. И мы увидим почему. «Взял Иисус Петра», ученик представлен со своим отрицательным прозвищем, что значит «упрямый». «Иакова и Иоанна» - это три сложных ученика, это те, которые пытаются прийти к власти.

Когда Иисус провозгласил, что в Иерусалиме его предадут смерти, Иаков и Иоанн попросили разделить с ним важные места. Тогда Иисус берет с собой Петра, а Петр в предыдущем эпизоде был предметом жестокого доноса, жестокого эпитета со стороны Иисуса своему

ученику. Иисус назвал его «сатана», «отойди от меня, сатана». Те же слова, которыми Иисус поборол искушения в пустыне.

Но Петру дает еще один шанс: «Отойди от меня, сатана», потому что Петр хотел указать путь Иисуса и в особенности Петр отвергал идею смерти Иисуса, потому что для Петра смерть была концом всему. Тогда Иисус берет с собой сатану и отвечает на искушение Петра и на искушение в пустыне. «И возвел их на гору высокую одних» - когда находим «одних» - видим, что это технический термин, используемый евангелистом, который хочет указать на враждебность, непонимание Иисуса и его послания со стороны учеников или других. «На высокую гору» - вот как диавол повел Иисуса на высокую гору, вот и Иисус ведет своего диавола, своего искусителя Петра на высокую гору, на место божественного статуса.

«И преобразился перед ними». Божественное состояние, как считает Иисус, не достигается через власть и силу, а через любовь. Не через давление, а через служение, не отнимая жизнь, а предлагая свою собственную. Эффект этой ориентации жизни для блага других является преображением. Смерть по Иисусу не уменьшает человека, а преображает его. То есть смерть – преображение человека. «И преобразился перед ними и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет»- это указывает на божественное состояние.

Иисус сказал, что праведники будут сиять как солнце в Царстве Отца, «одежды же Его сделались белыми, как свет», это цвет ангела, который объявляет Воскресение. Так в Иисусе показаны последствия Воскресения, смерть не разрушает жизнь, но это то, что позволяет ей процветать в новом виде, полном и окончательном. Это форма, которую невозможно достичь в земном существовании.

«И вот, явились им Моисей и Илия» Моисей и Илия представляют закон и пророков(в том, что мы называем Ветхим Заветом) «с Ним беседующие». Моисей и Илия являются двумя символами в Ветхом Завете, они говорили с Богом и теперь говорят с Иисусом. Им нечего сказать своим ученикам. Здесь перевод говорит: «беря слово», а евангелист использует слово отреагировал, то есть это реакция.

«Петр», употребление определенного артикля в итальянском языке напоминает упорное поведение ученика. Петр сказал Иисусу: «Господи, хорошо нам здесь быть; если хочешь, сделаем здесь три кущи: Тебе одну, и Моисею одну, и одну Илию». Существует праздник настолько важный в Израиле, что даже нет необходимости подчеркивать это, называется по-простому «праздник» и является более важным чем Пасха. Это праздник кущей – в память об избавлении от египетского рабства, и в течение этой недели, между сентябрем и октябрем, жили только в хижинах. Ну в память об освобождении ожидали и надеялись, что появился бы освободитель.

То есть освободитель Мессия должен был появиться во время праздника Кущей. И тогда Петр продолжает свою роль искусителя, сатаны Иисуса. Почему, что он делает? Говорит: «Если хочешь, сделаем здесь три кущи» - отметим, что во время этого праздника появился бы Мессия и отметим также порядок этих кущей: «Тебе одну, и Моисею одну, и одну Илию». То есть три человека, самый важный в центре. Для Петра важен Моисей, а не Иисус.

Петр признает в Иисусе Мессию, но Мессию по закону, введенному Моисеем. Мессия был бы благочестивый по всем правилам закона и прежде всего как Илия. Илия был ревностным пророком, слишком ревностным, который лично убил 450 священников другого божества.

То есть Мессия, которого хочет Петр – тот, кто соблюдает закон и распространяет его с жестокостью, как Илия.

«Когда он еще говорил, се, облако (в Ветхом Завете облако является образом божественного присутствия) светлое осенило их». Итак Бог не согласен с тем, что говорит Петр. Он еще говорил, то есть Бог прерывает Петра. «И се, глас из облака глаголющий» - это голос Бога- «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте» Сын это тот, кто похож на Отца в поведении, «возлюбленный»- означает наследника, того, кто все наследует, того, у которого все от Отца.

«В Котором Мое благоволение». Это выражение Бога обращенное к Иисусу в момент Крещения. Евангелист хочет продемонстрировать таким образом, что это эффект Крещения. В Крещении Иисус взял на себя обязательство продемонстрировать лояльность любви Отца даже ценой Своей жизни. Божий ответ на это обязательство это жизнь, которая способна преодолеть смерть. Смерть не разрушает человека, а потенцирует его.

И потом повелительное наклонение: «Его слушайте!» Таким образом не должны слушать ни Моисея, ни Илию, а должны слушать Его, Иисуса. Моисей и Илия рассматриваются в связи с учением Христа. То, что согласуется с законом или пророками хорошо приветствуется, а что не соответствует отбрасывается.

Реакция учеников. «И услышав, ученики пали на лица свои». Земля является символом неудачи, так что они чувствуют поражение. Это не Мессия, за которым они шли. «И очень испугались» - то есть чувствуют поражение, потому что это Мессия, который не умирает, который празднует; но они должны дать правоту словам Иисуса, который объявил, что пошел бы в Иерусалим за смертью.

Для них поражение, и теперь они боятся реакции Иисуса, которого они опровергнули. «Но Иисус, приступив, коснулся их и сказал: встаньте и не бойтесь.» Ответ Иисуса всегда сообщает жизнь. «Возведя же очи свои, они никого не увидели, кроме одного Иисуса.» Петр, Иаков и Иоанн еще ищут Моисея и Илию, потому что прошлое - традиция. «Никого не увидели». И это им обеспечивает безопасность, то есть ищут утверждения ценностей прошлого. С этого момента должны будут положиться на Иисуса, а не Моисея и его закон или на пророческое рвение Илии.

И когда сходили они с горы, Иисус запретил им, говоря: «никому не сказывайте о сем видении, доколе Сын Человеческий не воскреснет из мертвых.» Это изображение Иисуса, который проходит через смерть и который не только не разрушается, но и потенцируется – могло быть плохо интерпретировано как знак триумфа со стороны учеников. Не знают еще, что это условие Иисус поймет проходя через смерть наиболее позорную, для самых проклятых Богом, смерть распятием на кресте.