

VOI SIETE LA LUCE DEL MONDO - Commento al Vangelo di p. Alberto Maggi OSM

Mt 5,13-16

In quel tempo, Gesù disse ai suoi discepoli:

«Voi siete il sale della terra; ma se il sale perde il sapore, con che cosa lo si renderà salato? A null'altro serve che ad essere gettato via e calpestato dalla gente.

Voi siete la luce del mondo; non può restare nascosta una città che sta sopra un monte, né si accende una lampada per metterla sotto il moggio, ma sul candelabro, e così fa luce a tutti quelli che sono nella casa. Così risplenda la vostra luce davanti agli uomini, perché vedano le vostre opere buone e rendano gloria al Padre vostro che è nei cieli».

Dopo aver proclamato le beatitudini Gesù si rivolge ai suoi discepoli che l'hanno accolto e dice loro: *«Voi siete il sale della terra»*. Qual è il significato di questo sale? Da sempre nell'antichità il sale aveva il significato di quello che conserva gli alimenti. Gli alimenti, non esistendo i frigoriferi, si mettevano sotto sale e questo permetteva loro di essere conservati.

Da questo fatto di conservare gli alimenti poi il sale passò, in maniera figurata, a rappresentare ciò che rende valida e vera un'alleanza. Ad esempio per dare valore e validità continua a un documento, si spargeva sopra del sale.

Allora questo sale, nell'Antico Testamento, è diventato addirittura il segno dell'alleanza di Dio con il suo popolo. Nel libro del Levitico, per esempio, si legge: *“Non lascerai mancare il sale”*, cioè la fedeltà, *“dell'alleanza del tuo Dio”*. Quindi il sale rende valida e continua l'alleanza tra Dio e il suo popolo. Gesù nelle beatitudini ha proclamato la nuova alleanza tra Dio e il suo popolo; ebbene, quelli che l'accolgono, i discepoli, devono essere, col loro atteggiamento e con la loro vita, i garanti di tutto questo.

Quindi la fedeltà dei discepoli alle beatitudini rende valida la nuova alleanza e permette l'inaugurazione del regno. Allora Gesù dice *“«Voi siete il sale della terra; ma se il sale perde il sapore ...»”*, l'evangelista in realtà adopera un verbo che non sia applica per le cose, ma per gli uomini, perché l'evangelista letteralmente scrive *“se il sale impazzisce”*. Cosa significa questo 'impazzire'?

Si rifà al termine 'pazzo' che poi ritroviamo nel capitolo 7 di questo vangelo, al versetto 26, dove Gesù parla di un pazzo che è andato a costruire la sua casa sulla sabbia; quando è arrivata la fiumana la casa stata travolta. E questo pazzo che costruisce sulla sabbia è colui che ascolta le parole del Signore, ma poi

non le mette in pratica. Allora questo sale che impazzisce indica l'atteggiamento di quei discepoli che accolgono con entusiasmo il messaggio di Gesù, ma poi non lo mettono in pratica. Quindi Gesù dice: *“«Se il sale impazzisce»”*, cioè se non mettete in pratica queste mie parole, null'altro riesce a renderlo salato.

“«A null'altro serve che ad essere gettato via»”, letteralmente l'evangelista scrive 'fuori', che nel vangelo di Matteo ha sempre un significato di lontananza da Dio, quindi è sempre un significato negativo, *“«e calpestato»”*, Matteo adopera un verbo che dà proprio l'idea di qualcosa che viene tritato, calpestato *“«dalla gente»”*.

Cioè, se voi non siete fedeli, sta dicendo Gesù ai discepoli, a questa nuova alleanza, alle beatitudini, voi che mi seguite, meritate soltanto il disprezzo della gente; la gente che attende da voi un'alternativa a questa società, che attende da voi una modalità diversa nella vita, se vede che voi avete accolto questo messaggio a parole, ma poi non lo praticate, rimane delusa e si perde. Quindi meritate il disprezzo.

Poi Gesù passa a un altro esempio, *“«Voi siete la luce del mondo»”*. Luce del mondo a quel tempo si considerava Gerusalemme, si considerava Israele. Il profeta Isaia nel capitolo 60 scriveva, *“Cammineranno le genti alla tua luce”*. Ebbene ora la luce del mondo non è più qualcosa di statico, ma qualcosa di dinamico, il gruppo di discepoli che poi, alla fine del vangelo, Gesù li manderà ad annunciare questa buona notizia.

E qui Gesù fa degli esempi riguardo questa luce. Dice che *“«La lampada non si accende per metterla sotto il moggio»”*. Perché l'evangelista adopera questo termine 'moggio'. Il moggio era il recipiente che si adoperava per misurare o conservare i cereali, in particolare il grano. Ebbene il moggio è immagine di quello che si dona, di quello che si dà. Il moggio allora non deve nascondere la luce, ma ne deve essere l'espressione.

Questa luce si manifesta nel dono, nel donare se stessi. Infatti dice *“«Ma sul candelabro, così fa luce a tutti quelli che sono nella casa»”*. Dice poi *“«Risplenda la vostra luce davanti agli uomini perché vedano le vostre opere buone»”*. Ecco, la luce sono le opere buone. Sono le opere che manifestano questa luce. Quindi Gesù non invita ad insegnare una dottrina, ma una pratica; la pratica delle beatitudini manifesterà visibilmente chi è Dio, chi è l'uomo e sarà questa luce che inonda la società.

Ma queste opere che sono la luce del mondo, aggiunge Gesù, *“«E rendano gloria al Padre vostro che è nei cieli»”*. Quindi non la propria gloria, la propria ammirazione. Gesù poi nel capitolo 6 rimprovererà gli ipocriti, cioè teatranti, commedianti, e dirà: *“«Guardatevi dal compiere le vostre buone opere davanti agli uomini per essere da loro ammirati»”*, questo è il peccato di idolatria.

L'ammirazione e la gloria di queste opere vanno dirottate, e per la prima volta nel vangelo di Matteo, Dio viene presentato come Padre. Padre, nella cultura dell'epoca, è colui che genera e che comunica la vita, *“«al Padre vostro che è nei cieli»”*. Quindi l'invito di Gesù è che la pratica delle beatitudini sia questa luce che piano piano inonda la società che sta nelle tenebre e che è assetata della buona notizia.